



आर्य कन्या डिग्री कॉलेज, प्रयागराज

(संघटक – इलाहाबाद विश्वविद्यालय)

अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार

विषय

कोविड-19 के परिप्रेक्ष्य में बदलती हुई साहित्य चेतना

Impact Of COVID-19 On The Changing Perspective Of Literature

16 जून 2020 प्रथम सत्र अपराह्न 1:30–3:30,

द्वितीय सत्र अपराह्न 3:45 –5:45

Organized By

Department of Hindi

Arya Kanya Degree College, Prayagraj

About College: Arya Kanya Degree College is a prestigious College for women. The College was founded in 1975, the International year of women and is based on the noble principles of Swami Dayanand Saraswati, founder of Arya Samaj. It is a Constituent College of the University of Allahabad which achieved the status of Central University on 14 July, 2005. The College is located in Mutthiganj, a thickly populated area of the city. The goals and objectives of the College are focused towards proper education of women to build character and make them economically empowered. Our endeavor has been to promote independent thinking among young girls so that they may not only make responsible citizens that contribute to the growth of the national economy but play the role of an anchor in their own families.

वेबिनार के विषय में—

कोविड-19 एक वैश्विक महामारी के रूप में हमारे सामने है। 2019 के अन्त से यह संकट जो प्रारंभ हुआ तो मार्च तक यह स्थिति हो गयी कि देश को लॉकडाउन जैसी व्यवस्था अपनानी पड़ी। यह आपातकालीन स्थिति है। ऐसी स्थिति ने मानवीय संबंधों पर प्रभाव डाला है। जो चीजें मानवीय संबंधों को प्रभावित करेंगी वे साहित्य को भी करेंगी। अतः कोरोना काल के बाद साहित्य लेखन बदल जाएगा। सेमिनार, कान्फ्रेंस या कवि सम्मेलन आदि में मानवीय उपस्थिति की जगह टेक्नोलॉजी का महत्व अधिक होगा। बीमारी की मांग है शारीरिक दूरी लेकिन वह सामाजिक दूरी में परिवर्तित हो गयी है। मानवीय संबंध ढीले पड़ रहे हैं। यह चिंता का विषय है। इसका असर भविष्य के साहित्य में दिखेगा। इसी पर चिंतन के उद्देश्य से इस वेबिनार का आयोजन किया जा रहा है।

विमर्श हेतु निम्नलिखित बिंदु विचारणीय हैं—

1. कोरोना काल में समाज चेतना
2. सामाजिक तथा आर्थिक परिवर्तन का साहित्य पर प्रभाव
3. डिजिटल जगत और साहित्य
4. मजदूरों का विस्थापन—पलायन: साहित्य की चिन्ता

Invited Speakers:

1. **Dr. Raj Heeraman**
Renowned Poet & Literarian
Triyole, Mauritius
2. **Prof. Suraj Paliwal**
Former Head & Dean
Sahitya Vidhyapeeth
MGAHV, Verdha
3. **Prof. Kumud Sharma**
Department of Hindi
Delhi University & Director, Directorate of Hindi
Medium Implementation, Delhi

4. **Prof. Santosh Bhadauria**
Department of Hindi
University of Allahabad

5. **Dr. Kumar Virendra**
Associate Professor
Department of Hindi
University of Allahabad

Invitation for the paper

Paper proposal in the form of Abstracts and Full Papers are invited on the above themes. An abstract (not exceeding 300 words) and the full paper (not exceeding 5000 words) should be submitted in Hindi (Kruti Dev-010, 14 Font) in soft copy to the Convener of the Webinar. The abstract as well as full length paper should be mailed to webinarhindiakdc@gmail.com. Select papers will be published in edited book with ISBN number. E-Certificates will be issued to all participants.

Last date for submission of Abstract: 14 June 2020.

Last date for submission of full Paper: 1 August 2020.

Who can attend: Faculty members, Research Scholars, Students from all the disciplines can attend the Webinar or anyone having international approach.

Registration: URL for the registration of webinar: <https://forms.gle/PL5ddSt1myj2se5s9> . Link is also available on College website <http://www.akpgc.in> . **No registration fee will be taken.**

The participants join us live on the social media platform YouTube and face book.

You Tube https://www.youtube.com/channel/UCkOarnvqYHC0L43rb8XS6iA?view_as=subscriber

f <https://www.facebook.com/drkalpana.verma.92>